

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

Ημερομηνία: 25/11/2020

Ή'Ιστορία έχει πρόσωπο – Μορφές τοῦ 1821 στὴν Ἑλλάδα τοῦ Ὀθωνα ἀπὸ τὸν βέλγο διπλωμάτη Benjamin Mary

Γνωστά και ἀγνωστα πρόσωπα τῆς Ἑλληνικῆς Ἐπανάστασης, μαζί με μια ἀποκαλυπτικὴ ματιὰ στὴν Ἐθνικὴ Συνέλευση τοῦ 1843-1844, περιέχονται στὴν νέα κοινὴ ἐκδοσὴ τοῦ Ἰδρύματος Σύλβιας Ἰωάννου με τὴν Ἱστορικὴ και Ἐθνολογικὴ Ἐταιρεία τῆς Ἑλλάδος.

Το βιβλίο *Ἡ Ἱστορία ἔχει πρόσωπο – Μορφές τοῦ 1821 στὴν Ἑλλάδα τοῦ Ὀθωνα ἀπὸ τὸν βέλγο διπλωμάτη Benjamin Mary*, παρουσιάζει 125 ἀγνωστα και ἀνέκδοτα μέχρι σήμερα σχέδια με 320 μοναδικὰ πρόσωπα ἀπὸ το λεύκωμα τοῦ Benjamin Mary (1792-1846), πρώτου βέλγου διπλωμάτη στὴν Ἑλλάδα και ζωγράφου. Ἡ ἐκδοσὴ ἀποτελεῖ σταθμὸ στὴν προσωπογραφία ἀγωνιστῶν, πολιτικῶν, ιερωμένων, λογίων και καθημερινῶν ἀνθρώπων τῶν μέσων τοῦ 19ου αἰῶνα, καθὼς μορφές ἀγνωστες στὴν εἰκονογραφία ἀναδύονται, ἐμπλουτίζοντας τὴν τοπικὴ ἱστορία.

Ἡ παρατηρητικὴ τῆς Mary διέσωσε τὶς φυσιογνωμίες ἐπωνύμων και ἀνωνύμων που τράβηξαν τὸ βλέμμα τοῦ παρακινῶντας τὸν να τοὺς σχεδιάσει. Ἡ διεισδυτικὴ ματιὰ τοῦ λειτούργησε σαν φωτογραφικὸς φακὸς στὴν Ἐθνικὴ Συνέλευση τοῦ 1843-1844, ἀποτυπώνοντας ξεχωριστὰ στιγμιότυπα με τοὺς πληρεξουσίους και τοὺς θεατές. Σε πολλὲς περιπτώσεις δε, παρακίνησε τοὺς εἰκονιζόμενους να υπογράψουν τὴν προσωπογραφία τοὺς, διασώζοντας ἔτσι μίᾳ ἀκόμη σημαντικότερη ἱστορικὴ μαρτυρία.

Στὴν ἐκδοσὴ οἱ προσωπογραφίες (λ.χ. τῶν Θεόδωρου Κολοκοτρῶνη, Λάζαρου Κουντουριώτη, Ἰωάννη Μακρυγιάννη, Νικήτα Σταματελόπουλου ἢ Νικηταρά, Κωνσταντίνου Οικονόμου ἐξ Οικονόμων, μεταξύ ἄλλων) παρουσιάζονται σε φυσικὸ σχεδὸν μέγεθος και στὴν ἴδια σειρά που ἀπαντοῦν στο τεκμήριο. Ὁ τόμος συμπληρῶνεται με εἰσαγωγικὰ σημειώματα που περιγράφουν τὸ τεκμήριο καθαυτὸ, τὴν ἐποχὴ και τὸν διπλωμάτη-ζωγράφου, τὴν ἱστορικὴ στιγμὴ τῆς Ἐθνικῆς Συνελεύσεως τοῦ 1843-1844, τὸ ἐκκλησιαστικὸ ζήτημα τῆς περιόδου, τὴν παρουσία τῆς Κύπρου στο λεύκωμα και, τέλος, με βιογραφικὰ σημειώματα τῶν εἰκονιζόμενων, ἀρκετοὶ ἀπὸ τοὺς οἱοῦς ταυτίστηκαν ἔπειτα ἀπὸ ἐνδελεχὴ ἔρευνα.

Επιστημονική επιμέλεια – Συντονισμός έρευνας: Χαρίκλεια Γ. Δημακοπούλου
Συλλογικός τόμος

Γλώσσα κειμένου: ελληνική

Αθήνα, 2020

Σκληρόδετο, 34 x 25 εκ., 384 σελίδες

ISBN : 978-618-83044-5-1, 978-960-6812-97-2

Εκδόσεις [AdVenture AE \(www.adventuresa.gr\)](http://www.adventuresa.gr) *Διαθέσιμο: 1^η Δεκεμβρίου 2020*

Έρευνα – Κείμενα: Ιφιγένεια Βογιατζή, Μαρία Γιουρούκου, Χαρίκλεια Γ.
Δημακοπούλου, Δήμητρα Κουκίου, Leonora Navari, Γιώργος Τζεδόπουλος

Αναλυτικό ευρετήριο της έκδοσης (σύνταξη: Μίτση Σκ. Πικραμένου) διατίθεται δωρεάν στις ιστοσελίδες των δύο ιδρυμάτων (www.sylviaioannoufoundation.org και www.nhmuseum.gr).

Επικοινωνία: info@sylviaioannoufoundation.org
info@nhmuseum.gr